# Фонд
# оценочных средств

по дисциплине «Основы теории системного проектирования»

Уровень высшего образования

БАКАЛАВРИАТ

Направление подготовки

*Для направления бакалавриата «Искусство костюма и текстиля» КРСУ согласно требованиям ФГОС 3++*

Квалификация

*Бакалавр*

2026 г.

Фонд оценочных средств предназначен для контроля знаний обучающихся по дисциплине «Основы теории системного проектирования».

Фонд оценочных средств рассмотрен и утверждён на заседании Высшей школы архитектуры, дизайна и строительства.
Протокол № 1 от «3» сентября 2026 г.

Директор Высшей школы архитектуры, дизайна и строительства _____ Б.С. Кариев

*Руководитель образовательной программы, к.т.н., доцент* _____ *М.Т. Максутова*

*Исполнители:*

*Преподаватель* _____ *В.В. Большакова*

## 1. ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ С УКАЗАНИЕМ ЭТАПОВ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

| **Формируемые компетенции** | **Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций** | **Виды оценочных средств/ шифр раздела в данном документе** |
|---|---|---|
| ПК-2: Способен разрабатывать художественно-технические проекты швейных изделий и изделий декоративно-прикладного искусства индивидуального и интерьерного назначения | **Знать:**<br>- основные закономерности и этапы выполнения художественного проекта;<br>- творческие методы работы с различными аналогами (этническими мотивами, субкультурами и т.п.);<br>- тенденции моды; | **Раздел 1,2** |
| | **Уметь:**<br>- адаптировать модные тенденции в коммерческие концепции дизайна одежды и новые образы к требованиям потребителей;<br>- определять форму, силуэты, характер конструктивных и декоративных линий, гармонию цветовых сочетаний, размеры и форму деталей новых моделей/коллекций одежды в соответствии с модными тенденциями;<br>- составлять цветовые композиции формы костюма, формулировать цели и задачи художественного проекта; | **Раздел 1,2** |
| | **Владеть:**<br>- методикой сравнительного визуального, конструктивного и практического анализа дизайна одежды;<br>- методом самостоятельного анализа кратковременных и долговременных тенденций развития моды;<br>- правовую охрану объектов интеллектуальной собственности, изобретений, моделей, промышленных | **Раздел 1,2** |

| | | |
|---|---|---|
| | образцов, товарных знаков, наименований мест происхождения товаров, рационализаторских предложений, программ для ЭВМ и баз данных; | |
| ПК-3: Способен использовать информационные технологии при реализации творческого замысла | **Знать:**<br>- основные задачи и системы обработки информации при решении профессиональных задач;<br>- методы первичного анализа и представления интегрированной информации по качеству продукции;<br>**Уметь:**<br>- применять принципы передачи объектов интеллектуальной собственности по лицензионному договору;<br>- применять систему государственных органов руководства патентно-лицензионной деятельностью;<br>- применять компьютерные технологии при проектировании швейных и текстильных изделий<br>**Владеть:**<br>- методологией разработки и анализом информационных потоков и информационных моделей;<br>- методикой сбора, обработки и представления информации для анализа и улучшения качества, формирования документации по системам качества в соответствии с требованиями международных стандартов. | |
| ПК-1: Способен анализировать тенденции моды и изучать научно-техническую информацию отечественного и зарубежного опыта по тематике профессиональной деятельности | Знать:<br>- базовые знания по профессии в художественном проектировании;<br>Уметь:<br>- использовать теоретические и практические знания по дизайну, моде и стилю при изучении информации по тематике профессиональной деятельности<br>Владеть:<br>- методами проектирования при разработке новых изделий текстильной и легкой | |

| | | |
|---|---|---|
| | промышленности | |
| В результате освоения дисциплины обучающийся должен | **Знать:**<br>- Основные понятия, принципы и подходы системного анализа и проектирования<br>**Уметь:**<br>- Применять основные методы исследования операций для проектирования систем<br>**Владеть:**<br>- Навыки проектирования систем с использованием методов системного анализа | |

## 2. ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ДИСЦИПЛИНЫ

| **Название модулей дисциплины согласно РПД** | **Контроль** | **Форма контроля** | **зачетный минимум** | **зачетный максимум** | **график контроля** |
|---|---|---|---|---|---|
| Модуль 1 | | | | | |
| Модуль 1<br>Основные понятия теории систем и системного анализа | Текущий контроль | Самостоятельная работа студента, выполнения лабораторных работ: посещаемость и активность на занятиях | 4 | 7 | 5 |
| | Рубежный контроль | Защита лабораторных работ | 9 | 15 | |
| Модуль 2 | | | | | |
| Модуль 2<br>Методологии проектирования костюма | Текущий контроль | Самостоятельная работа студента, выполнения лабораторных работ: посещаемость и активность на занятиях | 4 | 7 | 11 |
| | Рубежный контроль | Защита лабораторных работ | 9 | 15 | |
| Модуль 3 | | | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Модуль 3 Проектирование коллекций моделей одежды | Текущий контроль | Самостоятельная работа студента, выполнения лабораторных работ: посещаемость и активность на занятиях | 4 | 9 | 16 |
| | Рубежный контроль | Защита лабораторных работ | 10 | 17 | |
| ВСЕГО за семестр | | | 40 | 70 | |
| Промежуточный контроль (Экзамен) | | | 20 | 30 | |
| Семестровый рейтинг по дисциплине | | | 60 | 100 | |

## Технологическая карта дисциплины «Основы теории системного проектирования»

| | |
|---|---|
| **Модуль** | логически завершенная часть дисциплины |
| **Текущий контроль** | самостоятельная работа обучающегося, посещаемость и активность на занятиях |
| **Рубежный контроль** | защита лабораторных работ |
| **Промежуточный контроль** | завершенная задокументированная часть учебной дисциплины – совокупность тесно связанных между собой модулей дисциплины. |

## 3. ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ И ИНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА)

Вопросы для самостоятельного изучения

ДЕМОНСТРАЦИОННЫЕ ВАРИАНТЫ ВОПРОСОВ
(Фронтальный опрос на семинарских занятиях)

1. Задачи эвристики. Поток и критика идей.
2. Образ в искусстве и дизайне.
3. Творческие источники, используемые при проектировании костюма.
4. Мода - понятие, структура.
5. Функции моды.
6. Закономерности развития моды.
7. Методы прогнозирования.
8. Мода как психологический и социальный феномен, как форма рекламы.
9. Проектирование авторской коллекции.
10. Проектирование промышленной коллекции.
11. Структура коллекции. Средства гармонизации.
12. Знаковость, символика, семантика костюма.
13. Виды аналогий.
14. Метод фокальных объектов.
15. Метод эмпатии.
16. Метод мозгового штурма.
17. Метод конференции идей.
18. Метод складного ума.
19. Метод контрольных вопросов.
20. Перечень недостатков.
21. Метод инверсии.
22. Метод деконструкции, асимметрии.
23. Метод гиперболизации.
24. Метод минимализации.
25. Метод морфологического анализа.
26. Метод последовательно приближения.
27. Модульный метод проектирования.
28. Метод совмещения несовместимого.
29. Метод карикатуры. Метод игры.
30. Эрго дизайн.
32. Биодизайн.
33. Метод вставки.
34. Кинетизм.
35. Безразмерная одежда.
36. Изделия-трансформеры.
37. Отождествление себя с клиентом.
38. Сценарное моделирование объекта.
39. Метод неологии.
40. Метод стилизации.
41. Метод интеграции.

ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ ЗАДАНИЙ (текущий контроль)
Оцениваются в процентах от выполненных и защищенных лабораторных работ согласно инструкциям по их выполнению.
85-100 % - выполнены, подготовлены отчеты и защищены все лабораторные работы;
75-84 % - выполнены и подготовлены отчеты по всем лабораторным работам, защищена одна лабораторная работа;
60-74 % - выполнены и подготовлены отчеты по всем лабораторным работам;
0-59 % - выполнено менее 50% лабораторных работ, нет отчетов.

ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ УСТНОГО ОПРОСА (промежуточный контроль — «ЗНАТЬ»)
При оценке устных ответов на проверку уровня облученности ЗНАТЬ учитываются следующие критерии:
1.Знание основных процессов изучаемой предметной области, глубина и полнота раскрытия вопроса.
2.Владение терминологическим аппаратом и использование его при ответе.
3.Умение объяснить сущность явлений, событий, процессов, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы.
4.Владение монологической речью, логичность и последовательность ответа, умение отвечать на поставленные вопросы, выражать свое мнение по обсуждаемой проблеме.
Отметкой (16-20 баллов) оценивается ответ, который показывает прочные знания основных процессов предмета, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; умение объяснять сущность темы, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа.
Отметкой (10-15 баллов) оценивается ответ, обнаруживающий прочные знания основных, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается одна - две неточности в ответе.
Отметкой (5-10 баллов) оценивается ответ, свидетельствующий в основном о знании предмета, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы; знанием основных вопросов теории; слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать
аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа. Отметкой (1-4 баллов) оценивается ответ, обнаруживающий незнание суть процесса предмета,
отличающийся неглубоким раскрытием темы; незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов; неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Допускаются серьезные ошибки в содержании ответа.

ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ АНАЛИТИЧЕСКИХ И ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАДАНИЙ (промежуточный контроль
- «УМЕТЬ и ВЛАДЕТЬ»)
При оценке ответов на проверку уровня обученности УМЕТЬ и ВЛАДЕТЬ учитываются следующие критерии:
Отметкой (8-10 баллов) оценивается ответ: способен самостоятельно использовать и анализировать источники информации, анализировать художественные приемы и последние достижения в конструктивном моделировании, знает методику проектирования, выявлять проблемы и систематизировать полученную
информацию и предоставить в ПЗ, исследовательский материал графической документацией; читает геологические карты; умеет пользоваться горным компасом;
Отметкой (4-7 баллов) оценивается ответ: способен самостоятельно использовать собранный

материал, анализировать художественные приемы и последние достижения в конструктивном моделировании, не в полном объеме в ПЗ, исследовательский материал

Отметкой (1-3 балла) оценивается ответ: способен использовать собранный материал, не способен систематизировать полученную информацию в художественном проектировании и в ПЗ.

Отметкой (0 баллов) оценивается ответ: способен собрать часть исследовательского материала, не способен систематизировать.

**1. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ. ОПИСАНИЕ ПОКАЗАТЕЛЕЙ И КРИТЕРИЕВ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ, ОПИСАНИЕ ШКАЛ ОЦЕНИВАНИЯ.**

**ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ ВЫПОЛНЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ РАБОТ (РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ)**

| **4-балльная шкала (уровень освоения)** | **Показатели** | **Критерии** |
|---|---|---|
| Отлично (повышенный уровень) | 1. Полнота выполнения задания;<br>2. Своевременность выполнения задания;<br>3. Последовательность и рациональность выполнения задания;<br>4. Самостоятельность решения | Задание (работа) выполнено полностью;<br>в логических рассуждениях и обосновании действий (предлагаемого решения) нет пробелов и ошибок; в ходе выполнения задания (работы) не допущено логических и (или) вычислительных ошибок (возможна одна неточность, описка, не являющаяся следствием незнания или непонимания учебного материала) |
| Хорошо (базовый уровень) | | Задание (работа) выполнено полностью, но обоснование действий (предлагаемого решения) недостаточно (за исключением заданий, в которых умение обосновывать свои действия является предметом оценки); допущена одна существенная ошибка или два-три несущественных ошибки, незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы, незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов, неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Выводы поверхностны. Решение практических заданий не выполнено. Т.е. студент не способен ответить на вопросы даже при дополнительных наводящих вопросах преподавателя. |
| Удовлетворительно (пороговый уровень) | | Задание (работа) выполнено не менее чем наполовину и демонстрирует минимально достаточное владение обязательными знаниями и умениями, связанными с содержанием задания; студент не может обосновать (объяснить) свои действия; допущено несколько существенных ошибок или более трех несущественных ошибок |
| Неудовлетворительно (уровень не сформирован) | | Задание (работа) выполнено менее чем на половину; допущены существенные ошибки, свидетельствующие, что студент не владеет знаниями и умениями, необходимыми для выполнения задания |
| **Оценивание ответа на зачете** | | |
| **4-балльная шкала (уровень освоения)** | **Показатели** | **Критерии** |

| | | |
|---|---|---|
| Отлично (повышенный уровень) | 1. Полнота изложения теоретического материала;<br>2. Полнота и правильность | Студентом дан полный, в логической последовательности развернутый ответ на поставленный вопрос, где он продемонстрировал знания предмета в полном объеме учебной программы, достаточно глубоко осмысливает дисциплину, самостоятельно, и исчерпывающе отвечает на дополнительные вопросы, приводит собственные примеры по проблематике |
| | решения практического задания;<br>3. Правильность и/или аргументированность изложения (последовательность действий);<br>4. Самостоятельность ответа;<br>5. Культура речи; | поставленного вопроса, решил предложенные практические задания без ошибок. |
| Хорошо (базовый уровень) | | Студентом дан развернутый ответ на поставленный вопрос, где студент демонстрирует знания, приобретенные на лекционных и семинарских занятиях, а также полученные посредством изучения обязательных учебных материалов по курсу, дает аргументированные ответы, приводит примеры, в ответе присутствует свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается неточность в ответе. Решил предложенные практические задания с небольшими неточностями. |
| Удовлетворительно (пороговый уровень) | | Студентом дан ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой дисциплины, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы, знанием основных вопросов теории, слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры, недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа и решении практических заданий. |
| Неудовлетворительно (уровень не сформирован) | | Студентом дан ответ, который содержит ряд серьезных неточностей, обнаруживающий |

## 1. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ И ВЫПОЛНЕНИЮ КОНТРОЛЬНЫХ ЗАДАНИЙ

ЛЕКЦИЯ. Написание конспекта лекций: кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; помечать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Если самостоятельно не удается разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии

ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ. Работа с конспектом лекций, выполнение заданий лабораторных работ.

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА. Знакомство с основной и дополнительной литературой, включая справочные издания, зарубежные источники, конспект.

МОДУЛЬНЫЙ КОНТРОЛЬ ПО ДИСЦИПЛИНЕ ВКЛЮЧАЕТ:

1. Текущий контроль: усвоение учебного материала на аудиторных занятиях (лекциях, практических занятиях, в том числе учитывается посещение и активность) и выполнение обязательных заданий для самостоятельной работы.
2. Рубежный контроль: проверка полноты знаний и умений по материалу модуля в целом. Выполнение модульных заданий проводится в установленные сроки по графику.
3. Промежуточный контроль - завершенная задокументированная часть учебной дисциплины, совокупность тесно связанных между собой зачетных модулей.

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ТЕКУЩЕМУ КОНТРОЛЮ.

Для понимания материала и качественного его усвоения рекомендуется такая последовательность действий:

Чётко уяснить тему, цель работы, внимательно прочитать, продумать предложенный преподавателем план к изучаемой теме, осмыслить содержание каждого вопроса плана.

1. Проработать конспект лекции, определить, какие вопросы получили детальное рассмотрение, а какие затронуты обзорно или вообще не нашли отражение в тексте лекции.
2. Внимательно изучить первоисточники, учебную литературу, энциклопедии, словари, затем законспектировать основные положения, определения, ключевые слова, понятия, категории обратив особое внимание на изучение вопросов, которые составят предмет самостоятельного изучения.
3. Приступить к работе с информацией. По каждому вынесенному на самостоятельное изучение вопросу подобрать фактический материал, иллюстрирующий теоретические положения, взятые из текста лекции, первоисточника, учебника или дополнительной литературы.
4. Продумать логику ответа по каждому вопросу плана, сделав соответствующие записи в тетрадях.
5. Записать вопросы, которые вызвали затруднения, для прояснения их на консультации у преподавателя.
6. Отработки пропущенных занятий.

- Контроль над усвоением студентами материала учебной программы дисциплины осуществляется систематически преподавателем и отражается в журнале преподавателя и в баллах.
- Студент, получивший неудовлетворительную оценку по текущему материалу, обязан подготовить данный раздел и ответить по нему преподавателю на индивидуальном собеседовании.

- Пропущенная без уважительных причин лекция должна быть отработана методом устного опроса лектором по материалам пропущенной лекции в течение месяца со дня пропуска.

7. Отработка практических занятий.

- Каждое занятие, пропущенное студентом без уважительной причины, отрабатывается в обязательном порядке. Отработки проводятся по заданию кафедры и расписанию, согласованному с деканатом.
- Пропущенные занятия должны быть отработаны в течение 10 дней со дня пропуска. Пропущенные студентом без уважительной причины лабораторные занятия отрабатываются не более одного занятия в день. Пропущенные занятия по уважительной причине (по болезни, пропуски с разрешения деканата) отрабатываются по тематическому материалу без учета часов.
- В исключительных случаях (участие в межвузовских конференциях, соревнованиях, олимпиадах, дежурство и др.) декан и его заместитель по согласованию с кафедрой могут освобождать студентов от отработок некоторых пропущенных занятий.

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ПРОМЕЖУТОЧНОМУ КОНТРОЛЮ

**Подготовка к экзамену**. При подготовке к экзамену необходимо ориентироваться на конспекты лекций, выполненные практические работы. При явке на экзамен студенты обязаны иметь при конспект лекций и папку с лабораторными работами. Преподавателю предоставляется право поставить экзамен тем студентам, которые набрали более 60 баллов за текущий и рубежный контроли при согласии студента на соответствующую оценку (3 при 60-69 баллов или 4 при 70 набранных баллов). Если студент не согласен с оценкой, ему предоставляется возможность сдать экзамен.

Оценка промежуточного контроля:

- 10 баллов - Вопросы для проверки уровня обученности ЗНАТЬ.
- 10 баллов – Вопросы для проверки уровня обученности УМЕТЬ.
- 10 баллов - Вопросы для проверки уровня обученности ВЛАДЕТЬ

Итого: максимальное количество баллов 30.

ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАДАНИЙ (текущий контроль)

Оцениваются в процентах от выполненных и защищенных практических работ согласно инструкциям по их выполнению:

85-100 % – выполнены, подготовлены отчеты и защищены все лабораторные работы;

75-84 % – выполнены и подготовлены отчеты по всем лабораторным работам, защищена одна лабораторная работа;

60-74 % – выполнены и подготовлены отчеты по всем лабораторным работам;

0-59 %– выполнено менее 50% лабораторных работ, нет отчетов.

ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ, ТЕСТОВ (рубежный контроль) «Отлично» - 85-100%

-«Отлично» - выступление (доклад) отличается раскрытием цели и задачи, - демонстрирует владением представленным материалом, - умеет читать схемы, методы обработки.

«Хорошо» - 70-84% - «Хорошо» - выступление (доклад) отличается раскрытием цели и задачи, -

демонстрирует владением представленным материалом, - умеет читать схемы, методы обработки, но не полно раскрыто содержание.

«Удовлетворительно» - 60-69%-«Удовлетворительно» - не может свободно изложить материал, - раскрыть цели и задачи.

«Неудовлетворительно» - менее 60% -«Неудовлетворительно» - не умеет решать поставленные задачи и цели, - использовать базовые знания, - не владеет методами обработки.

Пропущенные занятия

Все занятия, пропущенные студентом без уважительной причины, включая лекционные и практические занятия, подлежат обязательной отработке.

Отработка осуществляется путём выполнения творческих и производственных заданий по направлению деятельности кафедры: изготовление сувенирной продукции, создание художественных картин, разработка и пошив швейных изделий, а также выполнение иных творческих и прикладных работ в зависимости от текущих потребностей и поручений ректората.

Вид, содержание и объём задания определяются кафедрой с учётом профиля образовательной программы и поступающих поручений ректората. Выполнение и сдача установленного задания засчитываются в качестве отработки соответствующего пропущенного занятия.

Пропущенные занятия по уважительной причине (по болезни, пропуски с разрешения деканата) отрабатываются по тематическому материалу без учёта часов.

В исключительных случаях (участие в межвузовских конференциях, соревнованиях, олимпиадах, дежурство и др.) декан и его заместитель по согласованию с кафедрой могут освобождать студентов от отработок некоторых пропущенных занятий.